

松明堂音楽ホール 利用規約および使用料

[2017年5月改訂 一般公演]

【ホール設備、備品】

- * 設備・備品は、使用方法・注意点について担当者から受けた説明を守ってご使用ください。
- * 指定の案内板以外に、掲示や装飾をする事はできません。
- * 館内および常設楽器、備品の破損、汚損、紛失については修繕交換に要する実費を申し受けます。
- * 常設楽器の移動はホール担当者立ち会いのもと行ってください。ベンチ椅子の移動はできません。

【録音・録画・写真撮影など】

- * ホール設置の美術作品や常設楽器を対象とした写真撮影・録画はお断りいたします。
- * P A機器、設備はありません。

【宗教活動、営業活動の禁止】

- * 公演に直接関係のない物品の販売、宗教・政治・その他団体への勧誘、営業活動に類する行為は固くお断りいたします。

【危険物・火気の持ち込み禁止】

- * 危険物の持ち込み、火気使用はできません。

【盗難・紛失】

- * 盗難や紛失などについては、ホールはその責任を一切負いません。
貴重品の管理には充分お気をつけください。

【飲食】

- * ステージや客席での飲食はお断りします。控室をご利用ください。

【精算・超過】

- * ホール使用料の残金と常設楽器・備品使用料は、当日入館時にご精算ください。
- * 使用開始時刻より前の入館、および使用終了時刻を超えて使用することはできません。

【終演後】

- * 公演終了後は時間内に施設・設備等を原状に戻し、ホールのスタッフへお知らせください。
- * 当日出たゴミは、すべてお持ち帰りください。

【権利の譲渡禁止】

* ホール使用の権利を他の第三者に譲渡することはできません。

【チラシ製作にあたってのお願い】

* チラシやプログラムを製作される場合、松明堂音楽ホールのロゴは使用できません。

* 駐車場および駐輪場はございませんので、チラシ等にその旨をご明記ください。

注意：公演内容や使用方法に、著しい変更または意図的な虚偽が認められる場合は、

たとえ公演当日の発覚であっても、使用許可を無効としホールの使用をお断りいたします。

この場合、すでに支払われた申込金はお返しいたしません。

ホール使用区分（火～日）

昼の部	10:00～17:30
夜の部	14:00～21:30
全 日	10:00～21:30

* それぞれの使用区分、また 火～金／土・日・祝日によって料金が変わります。

* 使用時間は、楽器・機材搬入、調律、リハーサルなどの準備から片付けが完全に終了し
退出するまでの時間を含めてお申込みください。

* 常設楽器（ピアノ・チェンバロ）の使用料は、別途頂戴いたします。

* 使用予約は日々追加されますので、電話にて最新のホール使用状況をご確認の上、日程をお決め
ください。

使用料金（一般公演）

コンサート、機材搬入設置を要する録音にご使用の場合は【下表】の料金となります。

一般 ホール使用料／区分あたり			
区分		火～金	土・日・祝祭日
昼の部	10：00～17：30	26,000 円（税込）	31,000 円（税込）
夜の部	14：00～21：30	36,000 円（税込）	43,000 円（税込）
全 日	10：00～21：30	46,000 円（税込）	56,000 円（税込）

【含まれるもの】

舞台・客席・控室使用料、冷暖房費、設置済照明器具の使用料
備品使用料（イス、譜面台、受付台など）

【注意】利用開始時間にホールを解錠した後は、すべてセルフサービスとなります。

受付、ステージ準備など公演開催に必要なスタッフ人員は、主催者側でご用意下さい。

ピアノ、チェンバロの使用には別途料金が必要です。

電気を使う機材の数、種類によっては、別途電源の使用料をいただく場合がございます。

常設楽器 使用料金

ホール常設の楽器を使用する場合は、一回につき【下表】の料金が必要です。

（数日にわたる使用の場合は、一日につき下表の料金をいただきます。）

1回（1日）	公演（一般）
ピアノ (ベヒシュタイン C.Bechstein M180)	8,500 円（税込）
チェンバロ (製作：堀 栄藏 フレミッシュ GG～e'，A=415Hz～440Hz)	8,500 円（税込）

* 常設楽器（ピアノ、チェンバロ）使用時は必ずホール指定の調律師にご依頼下さい。（費用別）

なお演奏者の演奏歴から調律・楽器管理が可能と判断される場合は、この限りではありません。

* 使用中の過失・故意による破損・故障は、修理に要する実費を申し受けます。